

UNIDADE 1
**MEDIUNIDADE
E SUA
PRÁTICA**

AULA 6
**Desenvolvimento
mediúnico**

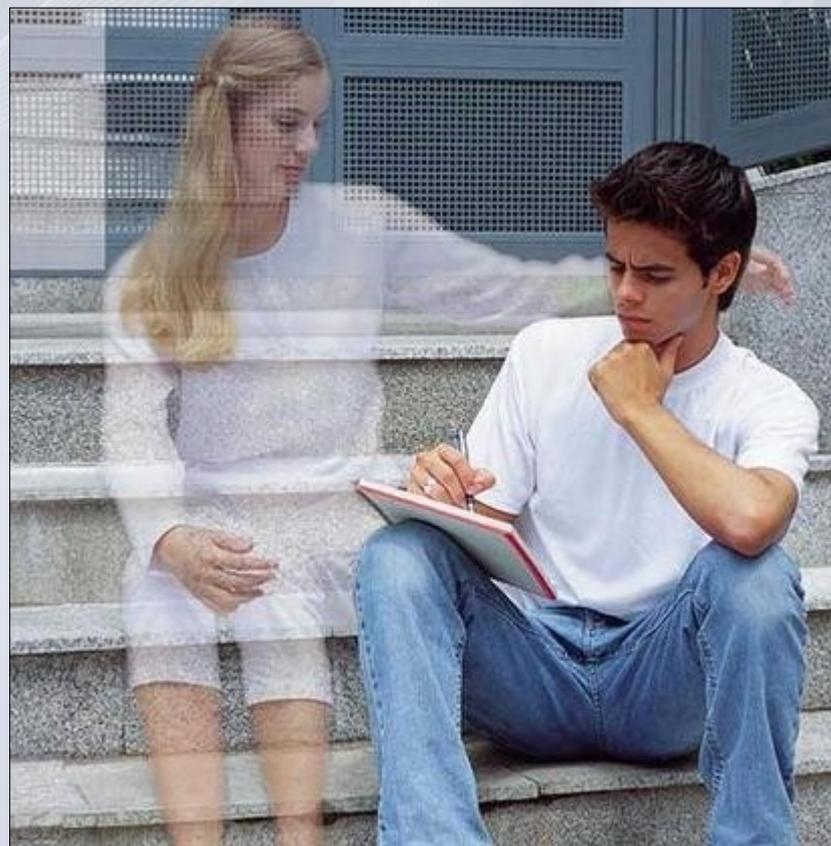


Parte teórica

Você sabia?



A eclosão da
mediunidade não
depende de lugar,
idade, sexo, renda,
moral ou religião



Você sabia?



O curso do GEM procura oferecer condições apropriadas e, assim, a eclosão da mediunidade ocorrerá naturalmente, com equilíbrio, e o médium aprenderá como usá-la



O desenvolvimento
mediúnico requer:
saúde, equilíbrio e
conhecimento
doutrinário

Médium em perturbação
não deve trabalhar





Como
sei se sou
médium?



Os sinais
são variados



Ideias estranhas

Sensação de “presença” invisível

Crise de choro

Arrepios

Sensação de inchar

Psicofonia

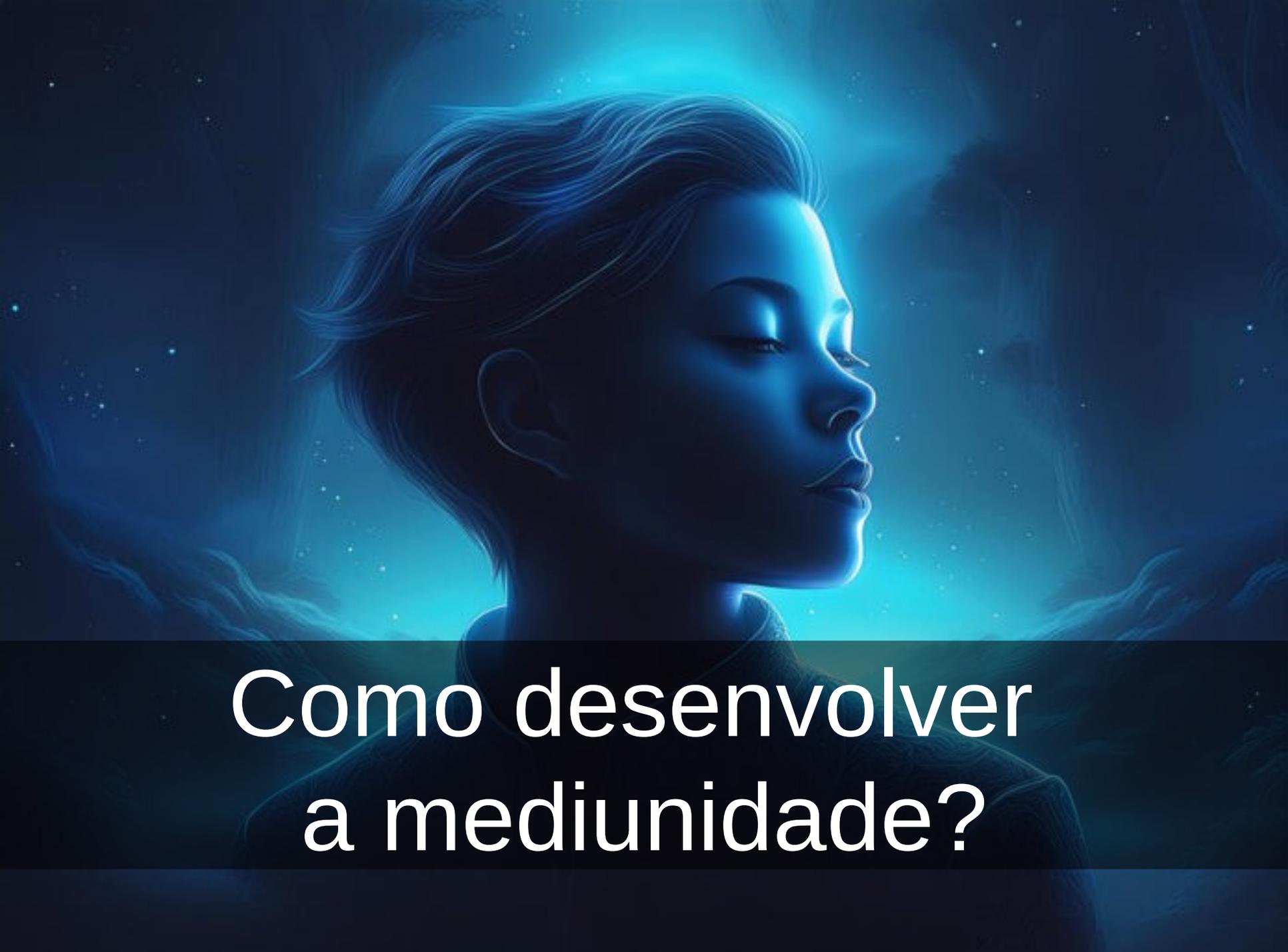
Efeitos físicos

Vidência

Audiência

Psicografia



A woman is shown in profile, facing right, with her eyes closed. She is bathed in a soft, ethereal blue light that emanates from behind her head, creating a halo effect. The background is dark and filled with faint, glowing particles, suggesting a cosmic or spiritual atmosphere. The overall mood is serene and contemplative.

Como desenvolver
a mediunidade?



Desenvolver a
mediunidade não é
apenas sentar-se à
mesa mediúnica e
dar comunicações

Therezinha Oliveira





É preciso
apurar e disciplinar a
sensibilidade espiritual

Therezinha Oliveira



Há três aspectos para
o desenvolvimento
mediúnico

1 - Doutrinário



Conhecer a Doutrina Espírita,
tais como a lei de causa e
efeito, intercâmbio mediúnico,
ação do pensamento,
mediunidade



2 - Técnico



A prática mediúnica à luz do Espiritismo compreendendo os tipos de espíritos, concentração, desconcentração e controle da manifestação

3 - Moral



Não espere virar santo ou
estar plenamente equilibrado
para exercer a mediunidade



É indispensável o esforço
pela **reforma íntima**



Procurar viver
a orientação
cristã, à luz
do Espiritismo



É a boa moral
que dá ao médium a
segurança no trabalho
mediúnico



Parte práctica



EDUCAÇÃO DO PENSAMENTO

Influência na saúde





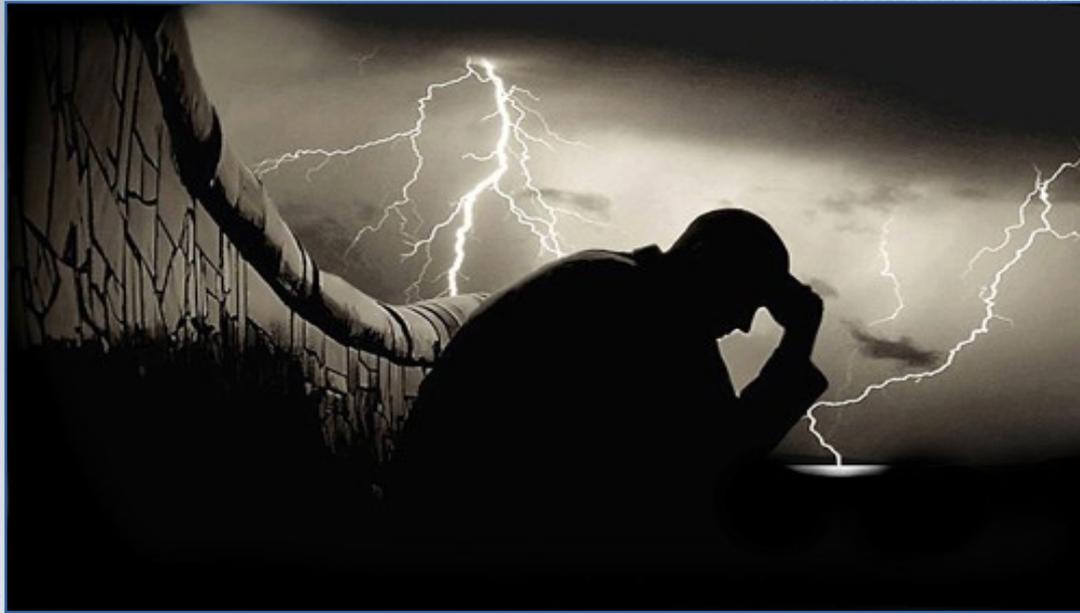
Muitas **doenças** se
perpetuam porque o
ambiente está **impregnado**
de **energias deletérias** que
anulam a ação dos
remédios



**Pensamentos negativos
ou maléficos bloqueiam a
recepção de benefícios**



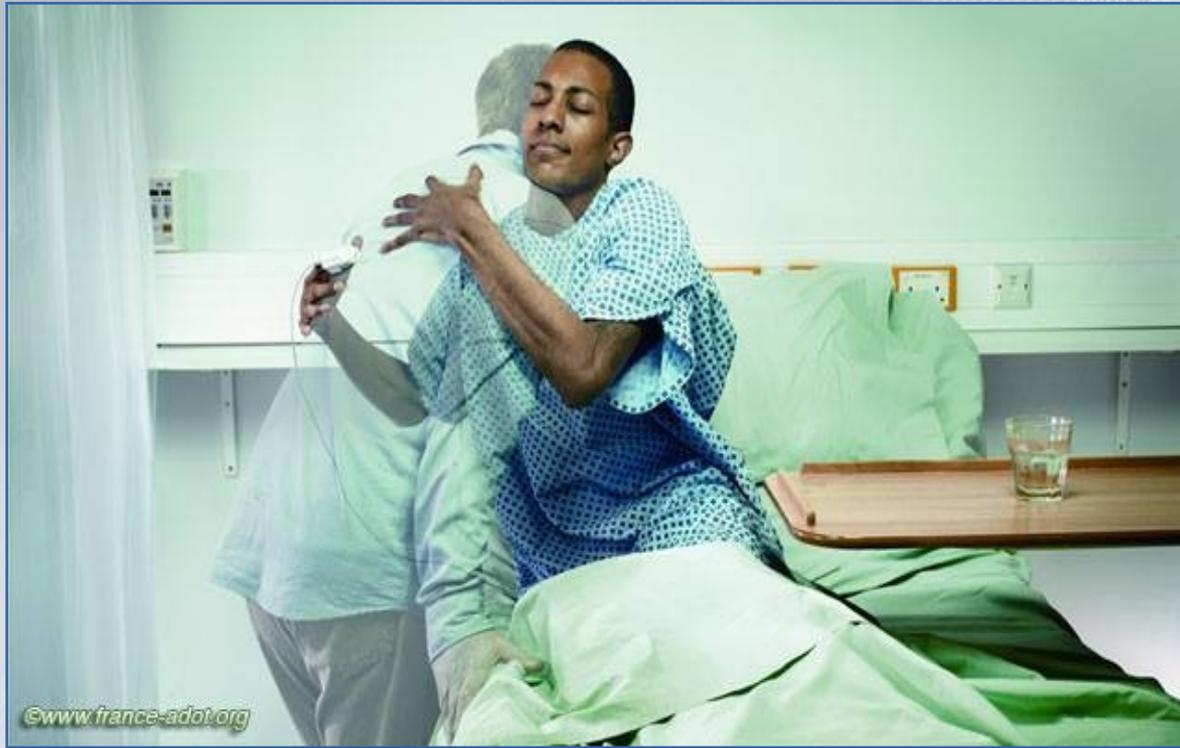
O ciúme, a inveja ou a
cobiça são sentimentos
negativos em ação



A pessoa visada pelo mau-olhado poderá sentir a descarga fluídica negativa



Esta descarga
fluídica negativa poderá
ser neutralizada por bons
sentimentos e pensamentos



Pela sua conduta merecerá
a proteção dos bons Espíritos
para superar os efeitos malsãos

Influência do pensamento



Você sabia?



Os Espíritos convivem conosco muito mais do que possamos imaginar

Segundo Kardec:



Os Espíritos influem sobre nossos pensamentos de tal modo, que são eles que nos dirigem



Nosso pensamento define os tipos de Espíritos que convivem conosco, tal é a lei de sintonia



O dito popular “diga-me com quem andas e eu te direi quem és” está correto?



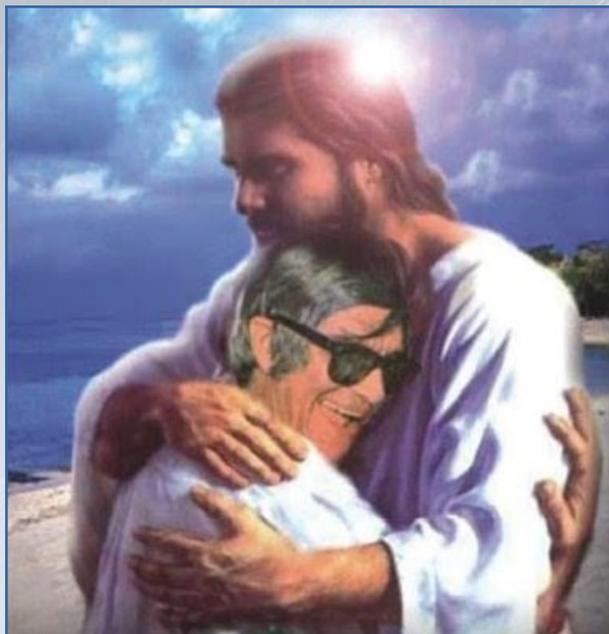
Pela lei de afinidade o correto é “me diga como você é e eu lhe direi com quem você anda”

Como afastar os maus Espíritos





A fórmula de destruímos o mal consiste na mudança do pensamento e das ações



Temos que alimentar os
nossos pensamentos para
atração dos bons Espíritos



CONSERVE A MENTE LIMPA

Faça uma faxina em pensamentos negativos

Jogue fora inclinações impuras



A higiene mental é a fonte da saúde, da paz e do bem-estar

BIBLIOGRAFIA

Kardec, Allan: O Livro dos Médiuns, 2ª parte, cap. 14.

Oliveira, Therezinha: Mediunidade. 15.ed.Campinas, SP: Allan Kardec, 2013.

Nilson, Teddy e Oliveira, Therezinha: Orientação Mediúnica. Campinas, SP: Centro Espírita "Allan Kardec" - Dep. Editorial, 2001.

CRÉDITOS

Pesquisa e Elaboração 1ª e 2ª edições: **Aníbal Jorge Oliveira Albuquerque**

Direção de Arte: **Weyne Vasconcelos**

Revisão: José **Roberto** Alves de Albuquerque

Colaboradores: Antônio Alfredo de Sousa **Monteiro, Lisboa, Regina Célia Mesquita Gondim, Sônia Ponte**

Aprovação da 2ª edição: **Hamilton Júnior**

Fortaleza, janeiro de 2014
2ª edição: agosto de 2024

GEPE
GRUPO ESPÍRITA PAULO E ESTEVÃO