

UNIDADE 2

**AÇÃO  
FLUÍDICA**

AULA 10

**Os centros  
de força**



# Parte teórica

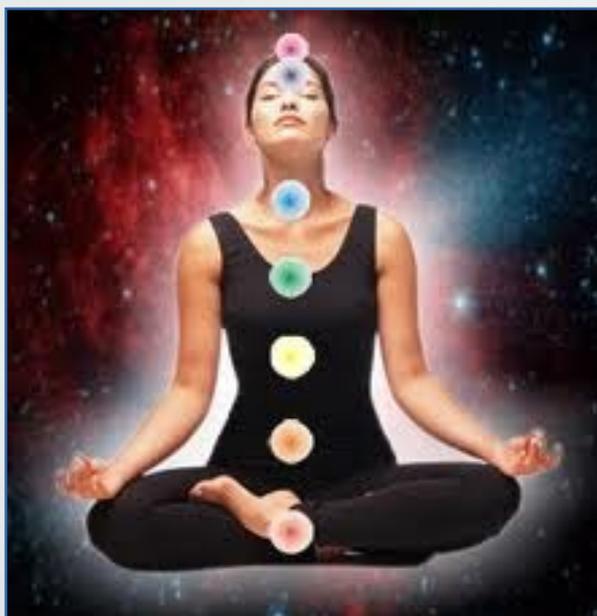
# Você sabia?



O ser humano, além do alimento líquido, sólido e do ar, também se alimenta de **energias cósmicas e espirituais**



# Centros de Força e Plexos

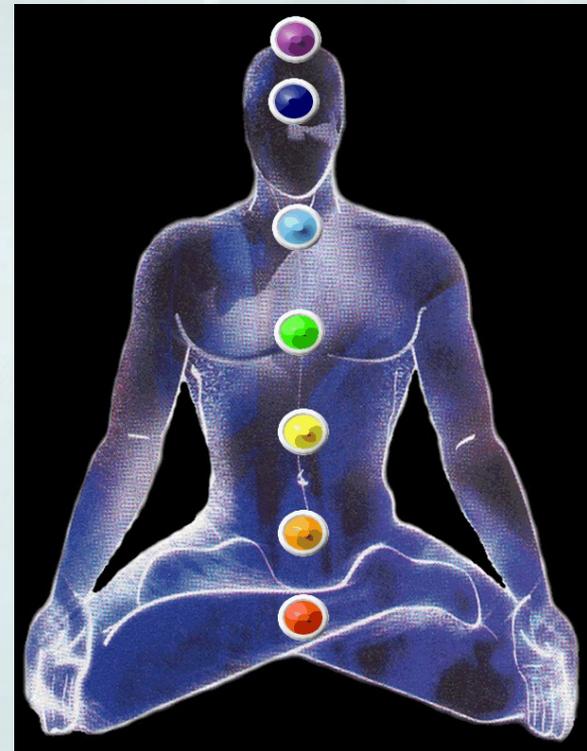


As **energias cósmicas** e **espirituais** são assimiladas pelos **centros de força** localizados no **perispírito**

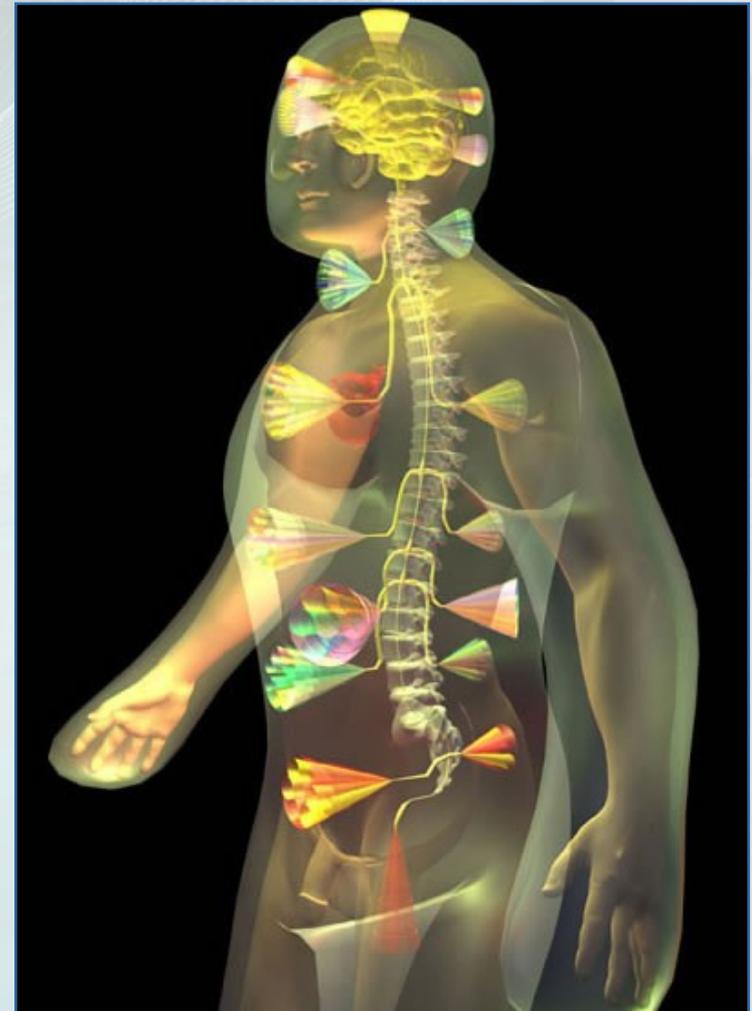
# Você sabia?



Os **Centros de Força** são também conhecidos como **Centros Vitais**

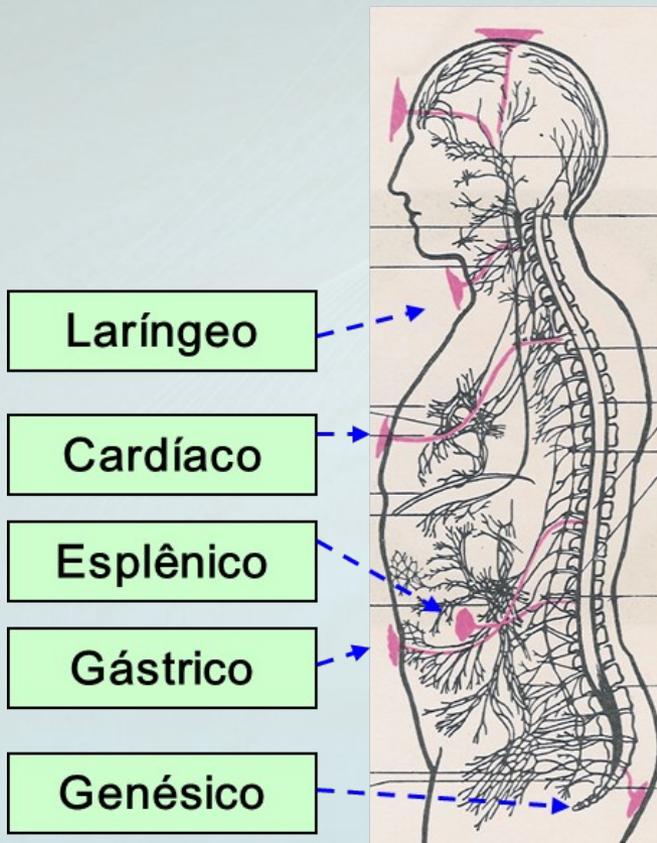


**Os centros de  
força captam,  
metabolizam e  
transferem essa  
energia para o  
corpo físico**



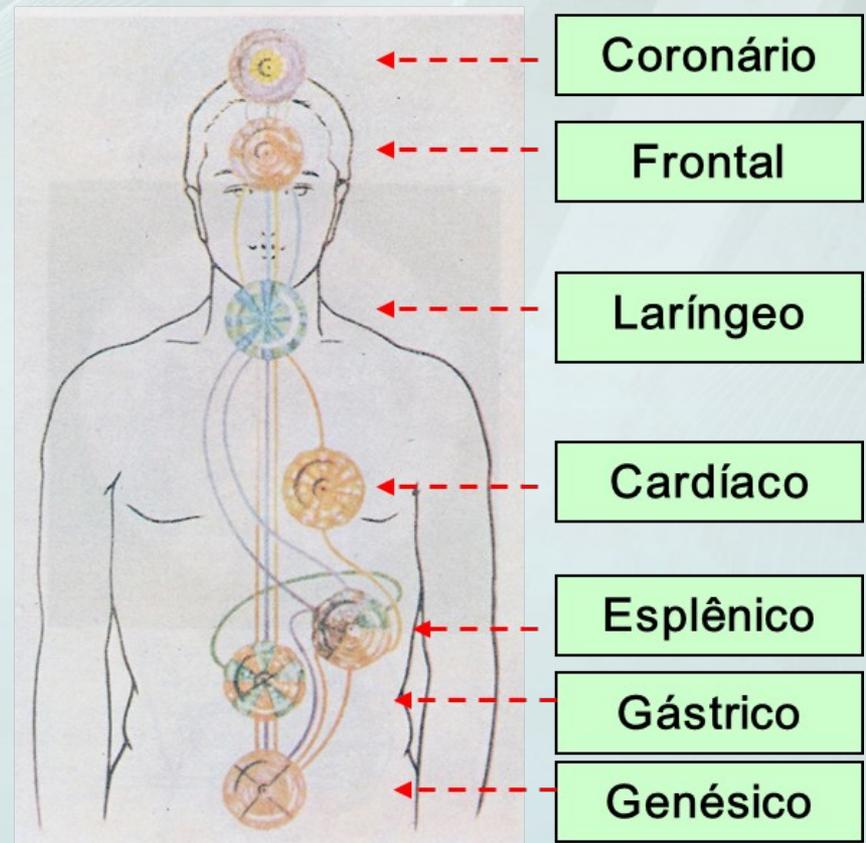
# CORPO FÍSICO

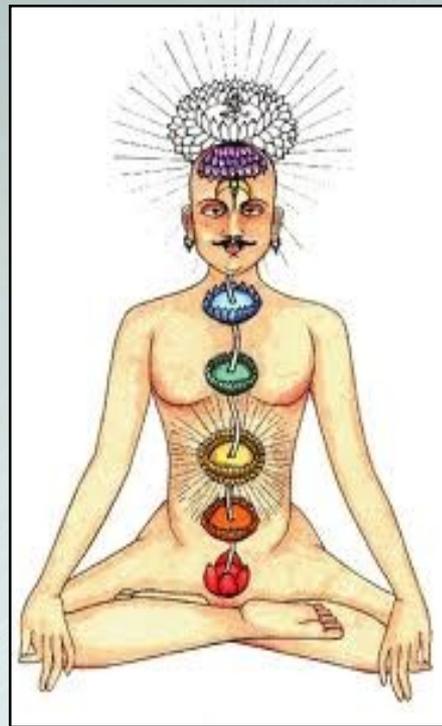
## Plexos



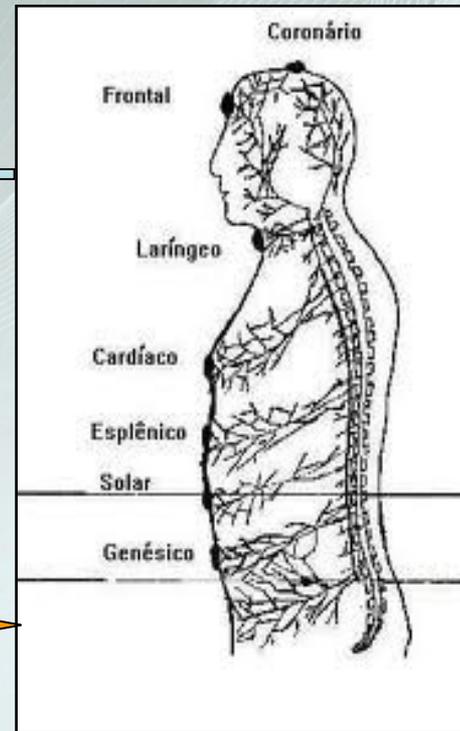
# PERISPÍRITO

## Centros vitais





**Perispírito**  
**Centros de força**



**Corpo Físico**  
**Plexos**

**Os centros de força se ligam  
ao organismo pelos plexos**



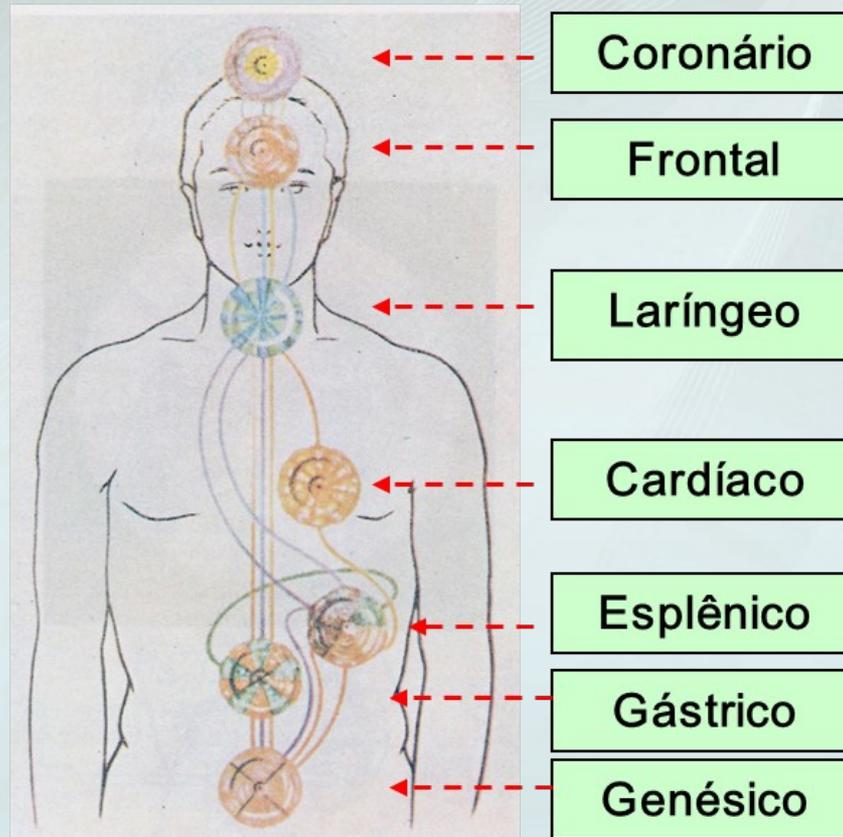
As linhas do nosso **sistema nervoso** se estendem por todo o corpo (...). Onde elas se entrecruzam abundantemente, forma-se uma rede compacta, denominada **plexo nervoso** *Therezinha Oliveira*





# Centros de Força mais importantes

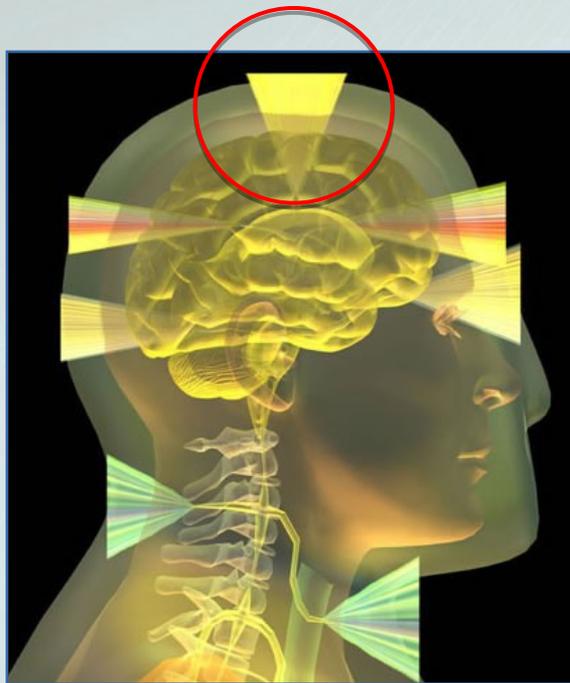
# Centros vitais





# 1. Coronário

# Coronário



Localiza-se na  
**região central**  
do **cérebro** no  
**alto da cabeça**

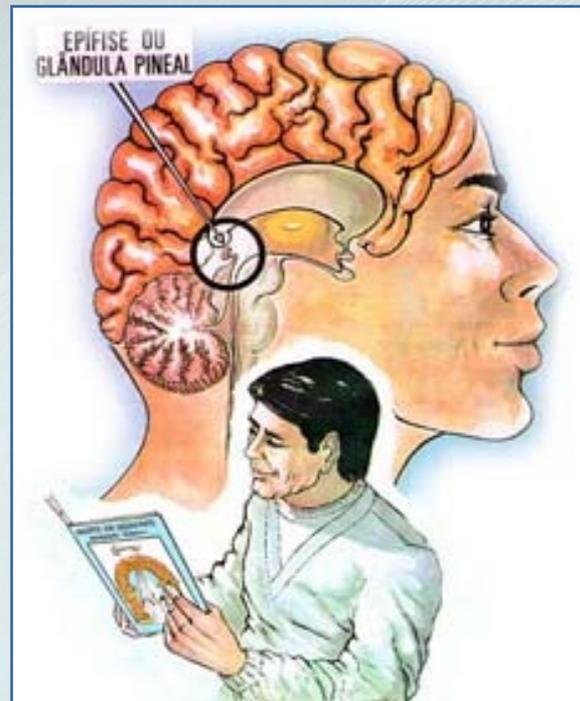
# Coronário



Recebe, em primeiro lugar,  
os estímulos do Espírito;  
**supervisiona os demais**  
**centros de força vital**

*Therezinha Oliveira*

# Coronário



Relaciona-se com a glândula **Pineal**

# O que o médium pode sentir



Pressão na cabeça

Cabeça crescente

Ideias diferentes

Redemoinho

Tontura

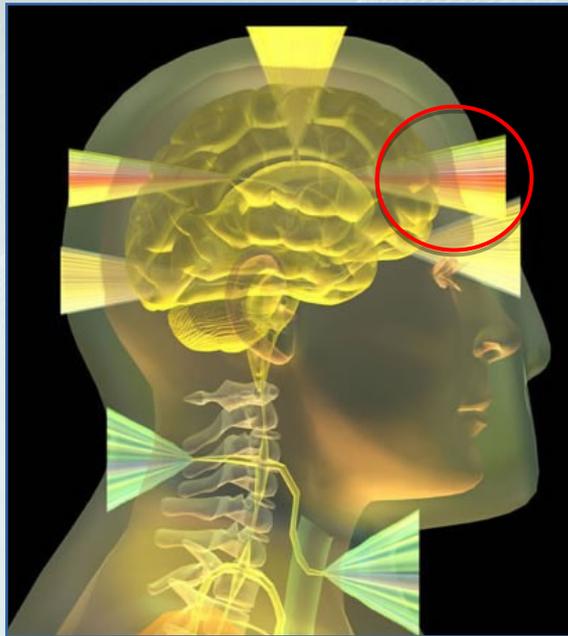


Chakra coronário



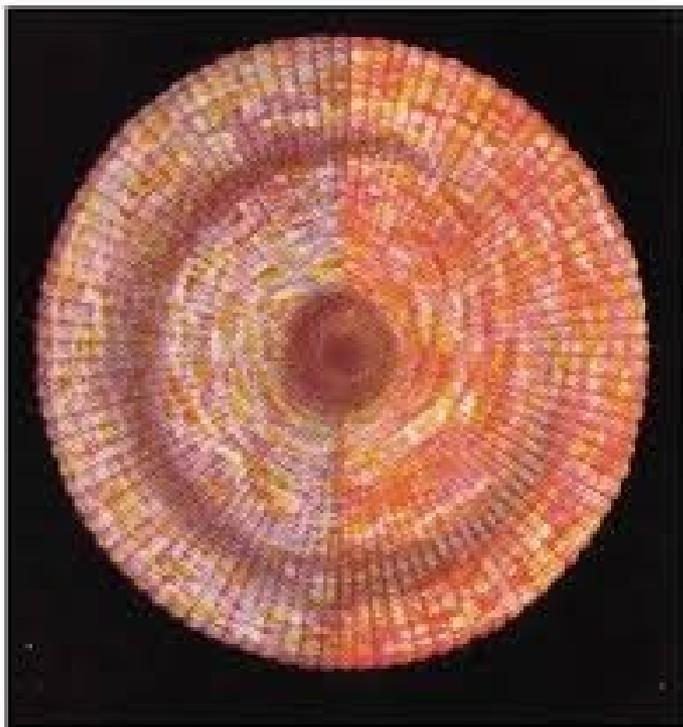
## 2. Frontal ou Cerebral

# Frontal ou cerebral



Localiza-se na região  
da **fronte**, da **testa**

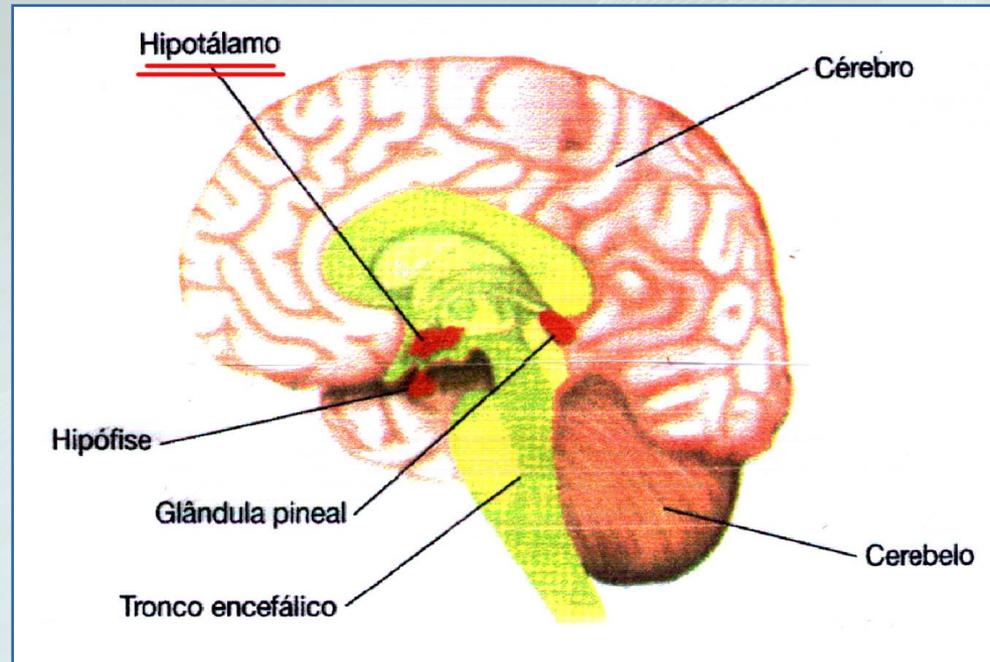
# Frontal ou cerebral



Chakra frontal

Exerce **influência**  
decisiva sobre os  
**demais centros**  
**de força**

# Frontal ou cerebral



Relaciona-se com os lobos frontais e a hipófise pituitária

# O que o médium pode sentir



Ouvidos sensíveis

Olhos  
sensíveis

Salivação

Odores  
desagradáveis

Perfumes

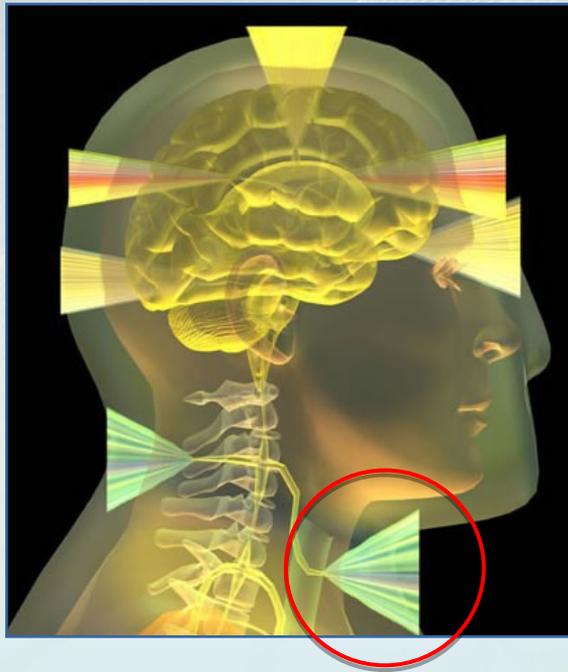
Mãos e/ou pés  
frios ou suarentos

Vontade de  
escrever



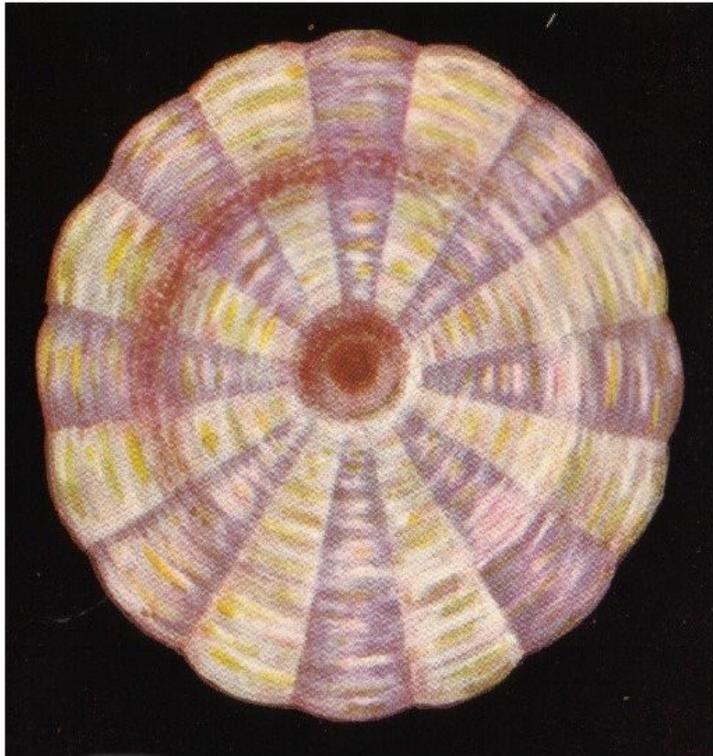
# 3. Laríngeo

# Laríngeo



Localiza-se na garganta

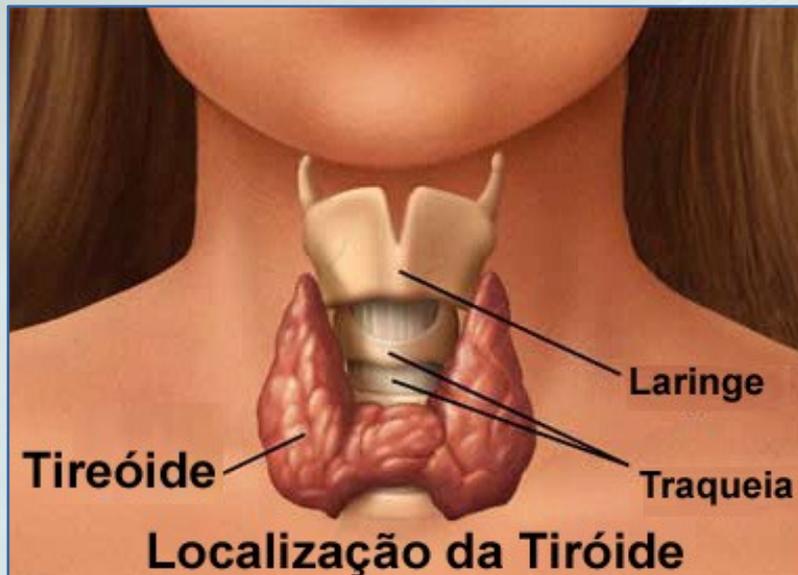
# Laríngeo



Chakra laríngeo

Regula os  
fenômenos  
vocais

# Laríngeo



Regula as atividades das glândulas **timo** e **tireoide**

# Laríngeo



Relaciona-se com  
**o plexo cervical**

# O que o médium pode sentir



Língua dormente

Saliva excessiva

Saliva grossa

Dormência nos lábios



# 4. Cardíaco

# Cardíaco



Localiza-se  
no **coração**

# Cardíaco



Responsável pelo  
controle da **emotividade**

# Cardíaco



Chakra cardíaco

Relaciona-se  
com o **plexo  
cardíaco**

# O que o médium pode sentir



Taquicardia

Falta de ar

Pressão no peito

Respiração profunda

Respiração rápida



# 5. Gástrico

# Gástrico



Localiza-se  
na região do  
**estômago**

# Gástrico



Responsável pela  
**assimilação** de  
**elementos nutritivos**

# Gástrico



Responsável pela  
**reposição de fluidos**  
em nosso **organismo**

# Gástrico



Relaciona-se com  
o **plexo gástrico (solar)**

# O que o médium pode sentir



Enjoo

Náusea

Dores no estômago

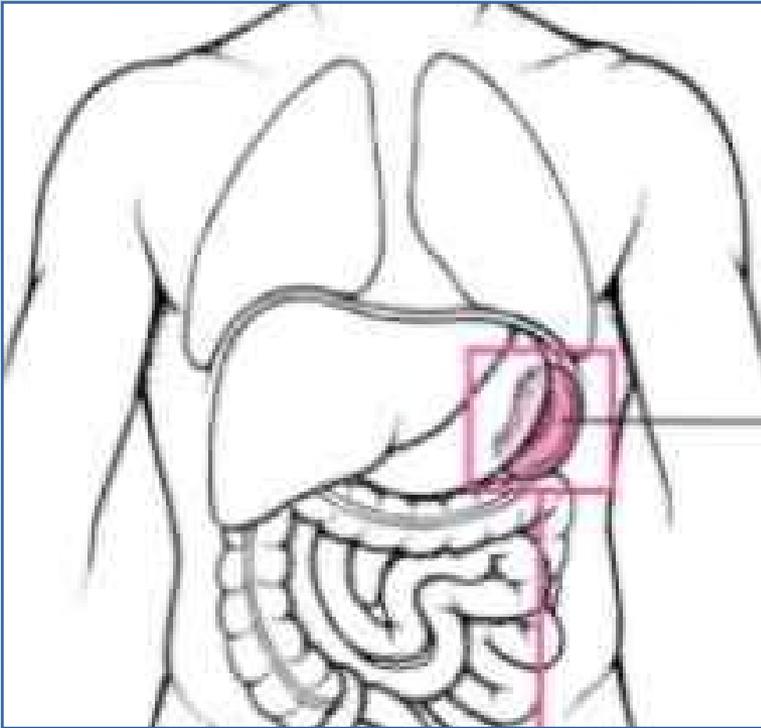
Quenturas ou friagens

Gases



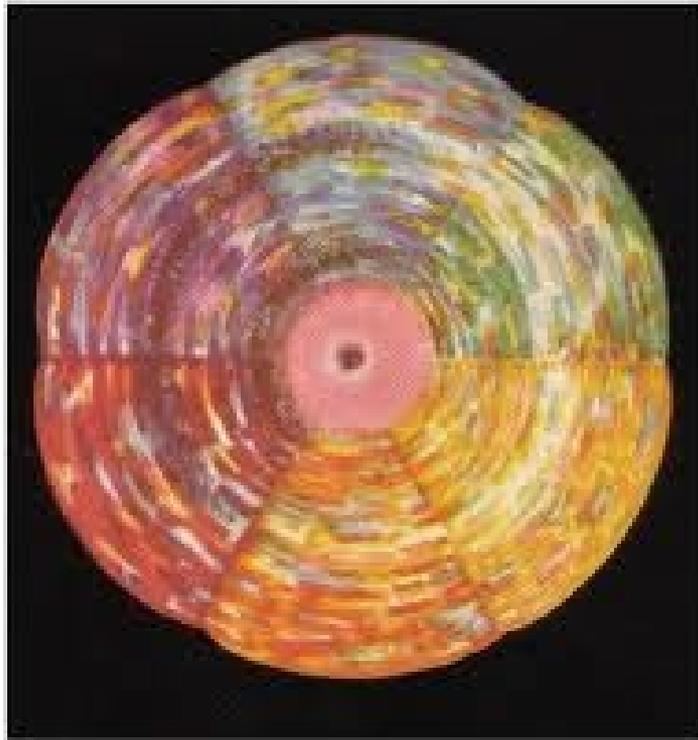
# 6. Esplênico ou Mesentérico

# Esplênico ou mesentérico



Localiza-se na  
região do **baço**

# Esplênico ou mesentérico



Chakra esplênico

Regula a **distribuição e a circulação dos recursos vitais**

# Esplênico ou mesentérico



Regula a **formação e reposição das defesas orgânicas pelo sangue**

# O que o médium pode sentir



Mal-estar na barriga

Pernas doloridas

Tremor e arrepios

Pernas fracas



# 7. Genésico

# Genésico



Localiza-se  
na região do  
**baixo ventre**

# Genésico



Responsável pelo  
funcionamento dos  
órgãos da **reprodução**  
e das **emoções sexuais**

# Genésico



Relaciona-se com os  
**plexos hipogástrico  
e sacral**

# O que o médium pode sentir



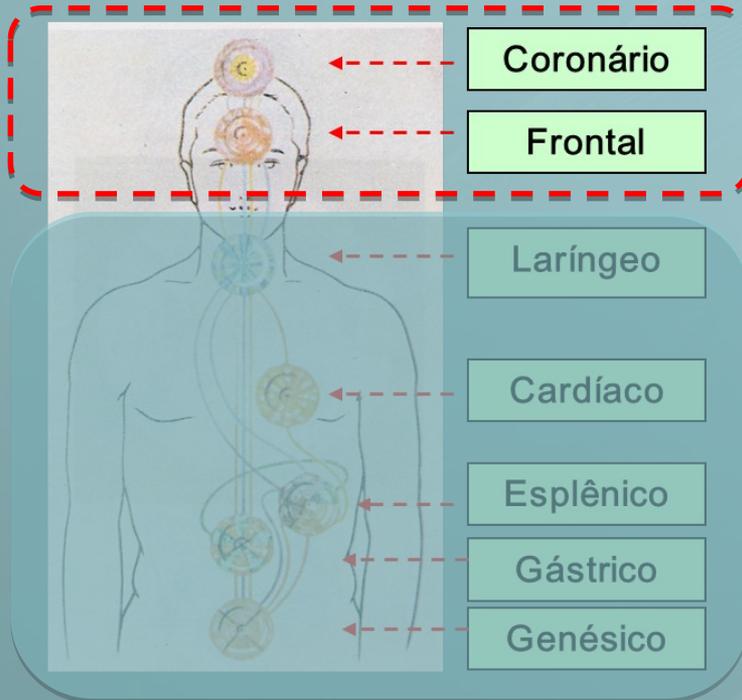
Vibração no baixo ventre

Dores nos membros inferiores



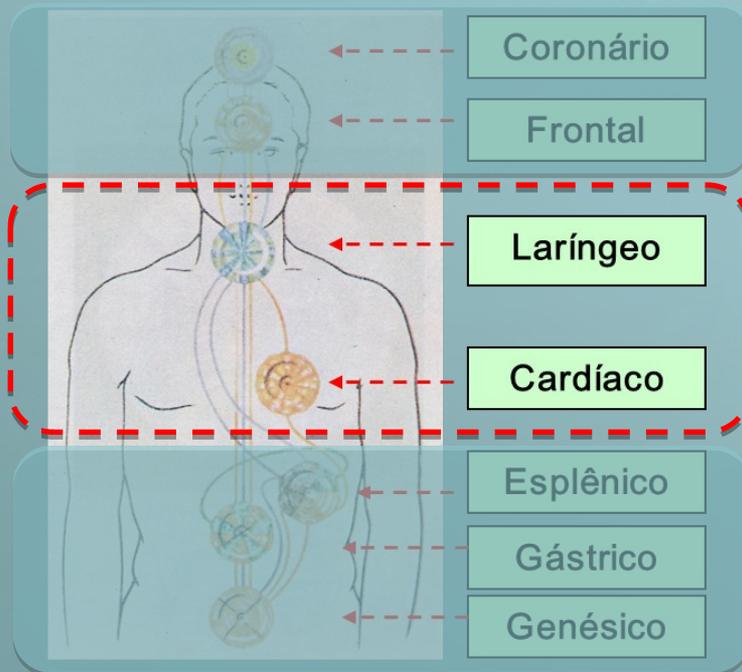
# **Classificação dos Centros de Força em relação à função da mediunidade**

# Espirituais



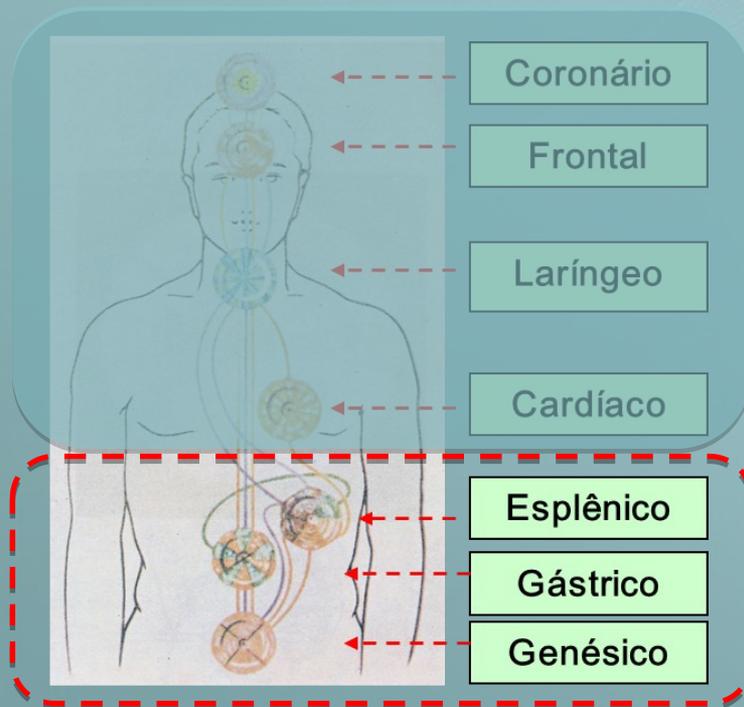
## Coronário Frontal

# Sentimentos



Laríngeo  
Cardíaco

# Fisiológico



Esplênico  
Gástrico  
Genésico



# Parte prática



**AS 5 FASES  
DO TRANSE  
MEDIÚNICO DE  
EDGARD ARMOND**



**P**ercepção de Fluidos

**A**proximação

**C**ontato

**E**nvolvimento

**M**anifestação



# 1ª FASE PERCEPÇÃO DE FLUIDOS

A silhouette of a person in a meditative pose, viewed from behind, is centered against a vibrant, multi-colored background of light streaks and stars. The background features a spectrum of colors including red, orange, yellow, green, blue, and purple, with numerous bright points of light and radiating lines of energy. The person's arms are extended horizontally, and their hands are in a mudra. A bright white light emanates from the center of their chest, creating a lens flare effect.

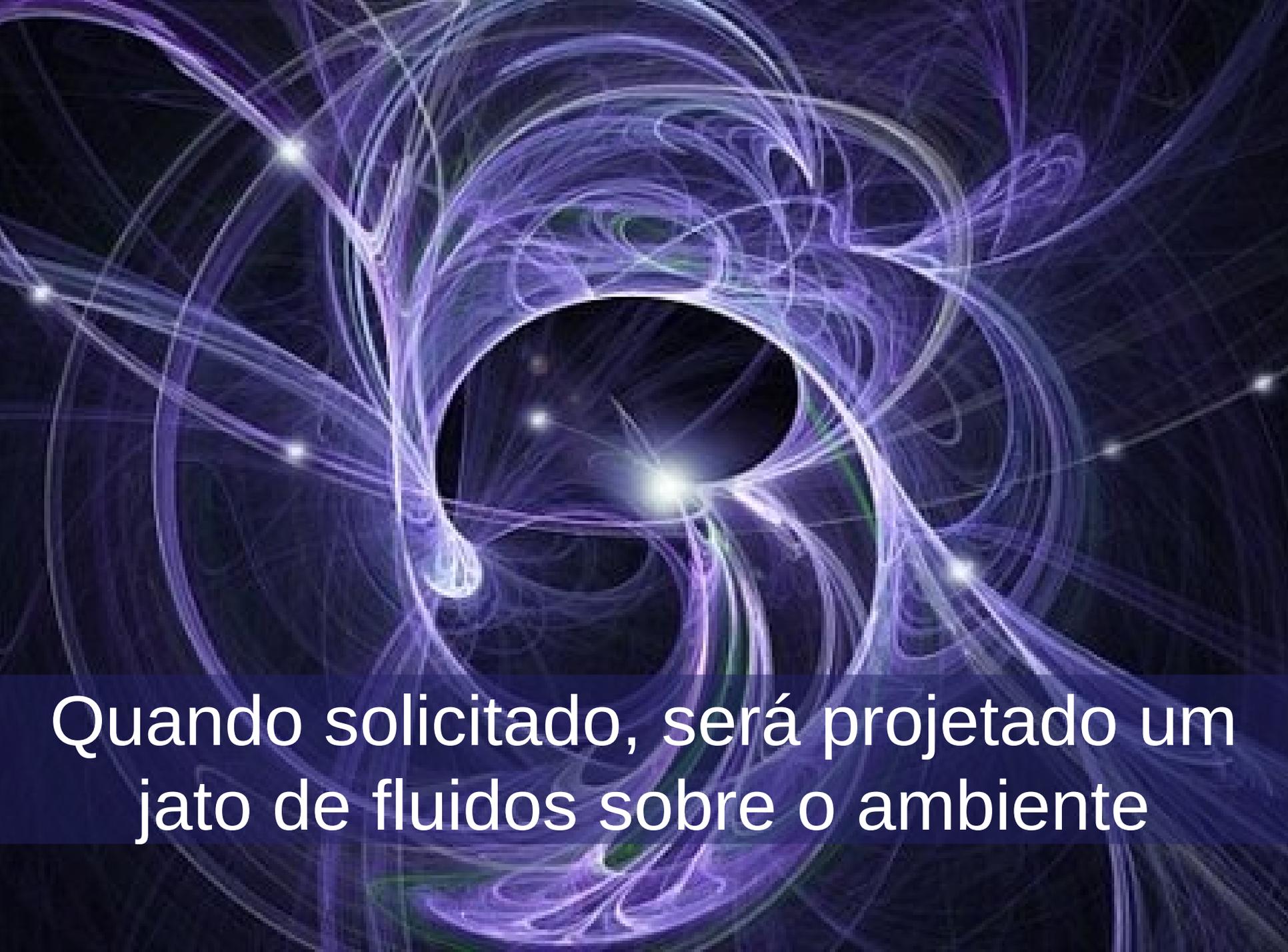
**Estimular a capacidade de ‘sentir fluidos’,  
permitindo ao médium determinar, no  
próprio organismo, os pontos de  
sensibilidade** *Therezinha Oliveira*



Fora do centro também é possível sentir fluidos, porque vivemos rodeados de Espíritos e a sensibilidade não está restrita à casa espírita *Therezinha Oliveira*



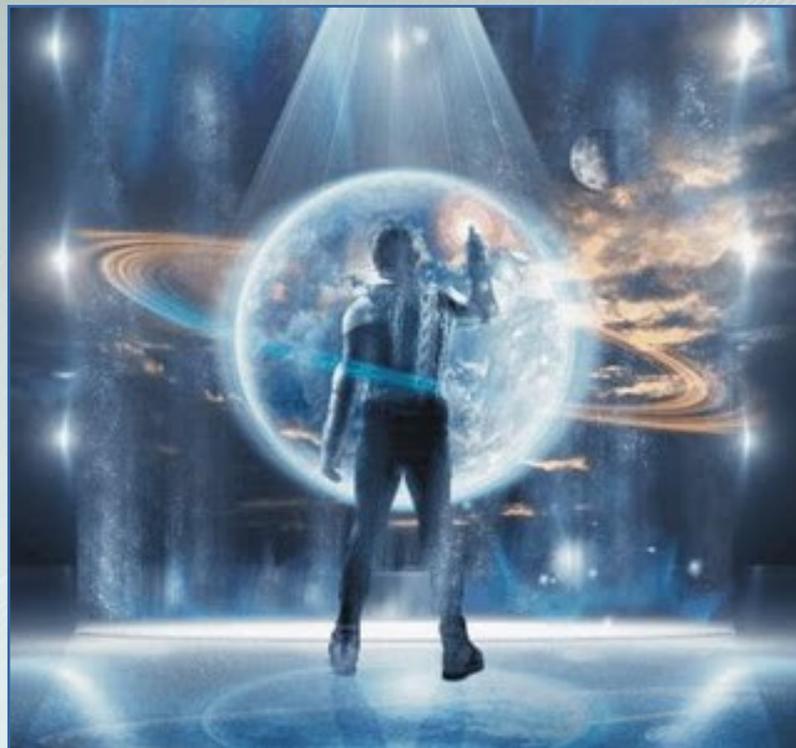
# COMO OCORRE

The image features a complex, abstract pattern of swirling, glowing lines in shades of purple and blue. These lines form a dense, intricate web that surrounds a central, solid black circle. Several bright, glowing points are scattered throughout the composition, with a particularly prominent one near the center of the black circle. The overall effect is one of dynamic, fluid motion, suggesting a complex system or a fluid flow.

Quando solicitado, será projetado um jato de fluidos sobre o ambiente



**Os instrutores espirituais estudam  
o médium e identificam seus  
pontos sensíveis**



Os instrutores espirituais  
**projetam sobre o médium**  
**jatos de fluidos**



Se ficar **inseguro** ou com **medo**,  
você deve **abrir os olhos**



Quem se **mediunizar** deve interromper o exercício, desconcentrando-se, abrindo os olhos e voltando a atenção para o ambiente físico



**O QUE  
O MÉDIUM  
PODE SENTIR?**

**Taquicardia**

**Arrepio**

**Frio/Calor**

**Falta de ar**

**Tremor**

**Mãos transpirando**

**Pálpebras pesadas**

**Emoções**

**Sono**

**Bocejos**

**Formigamento nas mãos, braços ou pernas**





# **PREPARANDO-SE PARA O EXERCÍCIO**

## BIBLIOGRAFIA

*Oliveira, Therezinha*: Mediunidade. 15.ed.Campinas, SP: *Allan Kardec*, 2013.

*Nilson, Teddy e Oliveira, Therezinha*: Orientação Mediúnica. Campinas, SP: Centro Espírita “Allan Kardec” - Dep. Editorial, 2001.

## CRÉDITOS

Pesquisa e Elaboração 1ª e 2ª edições: **Aníbal Jorge Oliveira Albuquerque**

Direção de Arte: **Weyne Vasconcelos**

Revisão: José **Roberto** Alves de Albuquerque

Colaboradores: Antônio Alfredo de Sousa **Monteiro**, **Lisboa**, **Regina Célia Mesquita Gondim**, **Sônia Ponte**

Fortaleza, janeiro de 2014  
2ª edição: setembro de 2024

**GEPE**  
GRUPO ESPÍRITA PAULO E ESTEVÃO