

UNIDADE 3

# A MEDIUNIDADE E O MÉDIUM

AULA 19-a

**A natureza  
dos Espíritos**



# Parte teórica



# COMO AVALIAR A NATUREZA DE UM ESPÍRITO?

## Segundo Kardec:



Se a **identidade** absoluta dos Espíritos é, em muitos casos, uma questão **acessória** e **sem importância**, o mesmo já não se dá com a distinção a ser feita entre bons e maus Espíritos.

Pode ser-nos indiferente a individualidade deles; **suas qualidades, nunca**

*O Livro dos Médiuns, 2ª parte, Cap. 24, item 262*

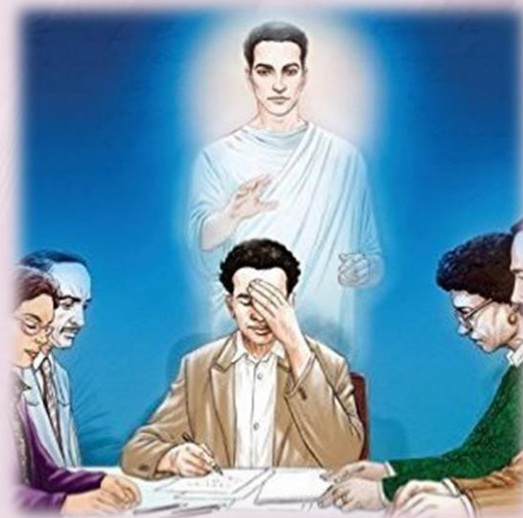


Como avaliar a natureza  
de um Espírito?



# Observar a linguagem usada

Observar  
as suas  
ações







Observar os  
sentimentos  
que inspiram





Observar os  
conselhos  
que dão



# DIFERENÇA NAS ATITUDES DOS BONS E DOS MAUS ESPÍRITOS



## **MAUS**

Falam de tudo  
com desassombro,  
sem se preocuparem  
com a verdade

## **BONS**

Só dizem  
o que sabem



Os **levianos**, com facilidade, **predizem** o futuro, apontando época determinada

Os **bons**, se conveniente, fazem que coisas futuras sejam pressentidas, mas nunca determinam datas



Os maus dão ordens, querem ser obedecidos. Querem ter o privilégio da verdade

Os bons nunca ordenam; não se impõem, aconselham; se não são escutados, retiram-se



Os maus rasgam  
elogios, estimulam o  
orgulho e a vaidade

Os bons não  
lisonjeiam;  
aprovam o  
bem feito,  
mas sempre  
com reserva





Os maus  
dão importância  
aos detalhes, às  
pequenas coisas.  
Fazem prescrições  
meticulosas

Os bons  
desprezam  
a forma



Os maus dão  
conselhos perversos,  
aconselham atitudes  
más, irracionais e  
fora do bom senso

Os bons são  
escrupulosos  
nos conselhos.  
Só orientam para  
o bem, conforme  
as leis naturais



Os maus gostam  
de por o mal em  
evidência

Os bons guardam  
reservas em  
assuntos que  
constrangem



Os maus  
semeiam  
a intriga,  
a discórdia

Os bons  
atenuam  
o erro e  
pregam a  
indulgência



Os maus  
provocam  
no médium  
movimentos  
bruscos

Os bons  
atuam com  
calma e doçura  
sobre o médium

UNIDADE 3

# A MEDIUNIDADE E O MÉDIUM

AULA 19-b

**Como avaliar  
se a Reunião  
Mediúnica está  
bem orientada**





Local impróprio  
e muito escuro

Local adequado  
para a atividade



Dirigente sem prática  
ou sem instrução  
doutrinária

Dirigente  
instruído na  
Doutrina Espírita



Obrigação de  
receber passes  
ao chegar

Passes  
somente em  
quem necessita



Vestes especiais  
nos trabalhadores

Vestuário comum,  
simples e discreto



Reuniões mediúnicas  
muito demoradas

Reunião  
com horário para  
começar e encerrar



Demora no início  
da atividade com  
invocação dos  
protetores no  
início e no final

Pontualidade  
na abertura  
dos trabalhos





Nenhuma orientação  
doutrinária para  
os participantes

Orientação  
doutrinária  
adequada ao  
tipo de reunião



Preces solicitadas  
a todo momento  
aos participantes

Preces simples  
e oportunas



Médiuns sem  
preparo, gritando,  
gesticulando em  
excesso, batendo  
mãos ou pés

Médiuns  
esclarecidos  
e educados



Comunicações  
desordenadas de  
vários Espíritos  
ao mesmo tempo

Ambiente  
disciplinado



Cantos  
extravagantes,  
velas, banhos

Sem práticas  
exteriores



Com o objetivo  
de perguntar  
sobre pessoas,  
jogos, emprego,  
relacionamentos

Com propósito  
de ajuda e  
aprendizado  
aos encarnados  
e desencarnados



Sem análise  
da reunião

Avaliação  
criteriosa das  
manifestações  
obtidas



O que dizer  
de uma reunião em  
que os trabalhadores  
entram atrasados?





# Parte práctica



# 4<sup>a</sup> FASE ENVOLVIMENTO



# Objetivo



Permite ao médium avaliar a natureza do comunicante por meio de seu campo mental, para exercer controle sobre a comunicação *Therezinha Oliveira*



O exercício persistente e cuidadoso através das fases desenvolve o autocontrole

*Therezinha Oliveira*

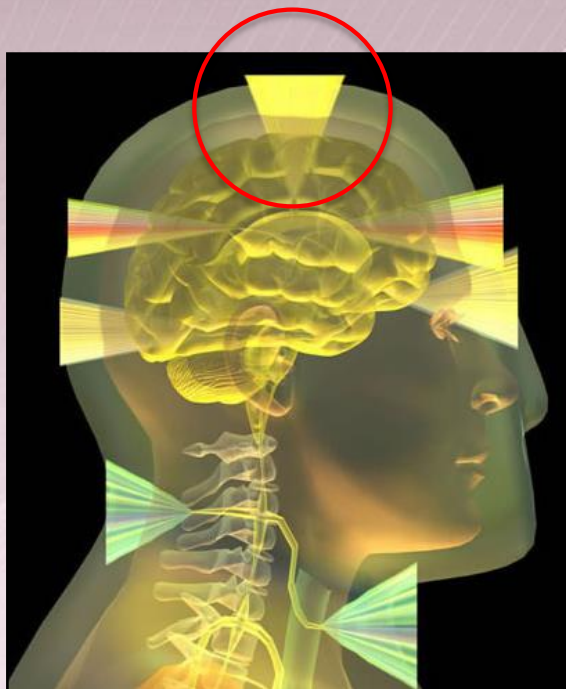


# Como ocorre

O guia mediúnico  
atuará sobre a  
mente do médium,  
sobrepondo-lhe os  
pensamentos  
*Therezinha Oliveira*







Em seguida, envolverá mais profundamente o seu perísprito, ativando o centro de força coronário

*Therezinha Oliveira*





Conforme a região ativada do cérebro,  
a mediunidade será de vidência, de  
psicofonia, de psicografia, de audição  
*Therezinha Oliveira*



O médium é sempre responsável  
pela boa ordem do desempenho  
mediúcnico *Therezinha Oliveira*



O que posso sentir?



Distanciamento do corpo

Pulsação e respiração aceleradas

Interferência mental

Alteração da vontade

Percepção mental da situação do Espírito



# PREPARANDO-SE PARA O EXERCÍCIO



## BIBLIOGRAFIA

*Oliveira, Therezinha: Mediunidade. 15.ed.Campinas, SP: Allan Kardec, 2013.*

*Nilson, Teddy e Oliveira, Therezinha: Orientação Mediúnica. Campinas, SP: Centro Espírita “Allan Kardec” - Dep. Editorial, 2001.*

## CRÉDITOS

Pesquisa e Elaboração: *Aníbal Jorge Oliveira Albuquerque*

Direção de Arte: *Weyne Vasconcelos*

Revisão: *José Roberto Alves de Albuquerque*

Colaboradores: *Antônio Alfredo de Sousa Monteiro, Antônio Lisboa Teles da Rosa, Regina Célia Mesquita Gondim, Sônia Ponte*

Fortaleza, janeiro de 2014  
2ª edição dezembro de 2024