

GEM - Grupo de Estudos Mediúnicos

CURSO DE EDUCAÇÃO MEDIÚNICA

AULA 23

Doutrinação

Parte 2



PASSOS DO DIÁLOGO COM OS ESPÍRITOS

1º PASSO **ENVOLVIMENTO** DO MÉDIUM

Médium

Respiração ofegante

Movimentos faciais

Movimento das mãos

Outros detalhes

2º PASSO AS PRIMEIRAS PALAVRAS

Palavras

G

Saudar o comunicante

Perguntas que estimulam o diálogo

Insistir no diálogo fraternalmente

3º PASSO **DEIXAR O** ESPÍRITO FALAR

Ouvir o Espírito para saber

G

Quem é e por que veio

Se ignora ou não o seu estado

Se pode dialogar com clareza

Qual a sua história, motivos ou razões

Não fazer interrogatório tolo





Qual o seu nome?

Não fazer interrogatório tolo





De que morreu?

Não fazer interrogatório tolo



É homem ou mulher?

Do Espírito

G

Analisar a linguagem e atitude

Do Espírito

G

Tentar deduzir o sexo para facilitar a conversa

4º PASSO TIRAR A IDEIA FIXA DO COMUNICANTE

Quebrar o monólogo das ideias fixas: vingança, sofrimentos passados, andar em círculos

Estratégias

G

Fazer perguntas do seu interesse

Ideia fixa

G

Chamar a sua atenção para algo diferente

Ideia fixa

G

Entrar em sua "história" e depois focar outros ângulos Ideia fixa

G

Desobstruir o campo mental do comunicante

DURANTE A REUNIÃO MEDIÚNICA

Os Espíritos sofredores podem e devem desabafar, mas sem excessos

Preservar a integridade moral e física do médium



Projeto Imagem

Preservar a dignidade e disciplina do recinto



Colocar-se em seu lugar, viver seu drama, mantendo o equilíbrio emocional

Não ficar "assistindo" à comunicação



Vibrar com o comunicante, envolver-se sem desequilibrar-se

Captar o pensamento do comunicante

Cabe ao doutrinador captar, pelas vibrações e emoções transmitidas pelo Espírito, a sua posição e situação espiritual

O médium, às vezes, não transmite integralmente o problema do Espírito

INTUIÇÕES E INSPIRAÇÕES



Projeto Imagem

Captar as ideias e sugestões dos mentores espirituais





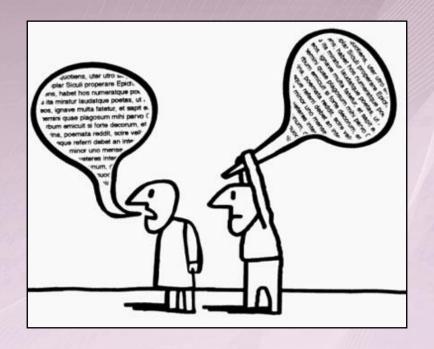
Em bom som para que todos ouçam



Linguagem acessível a encarnados e desencarnados

Comentários doutrinários sem erudição e sapiência

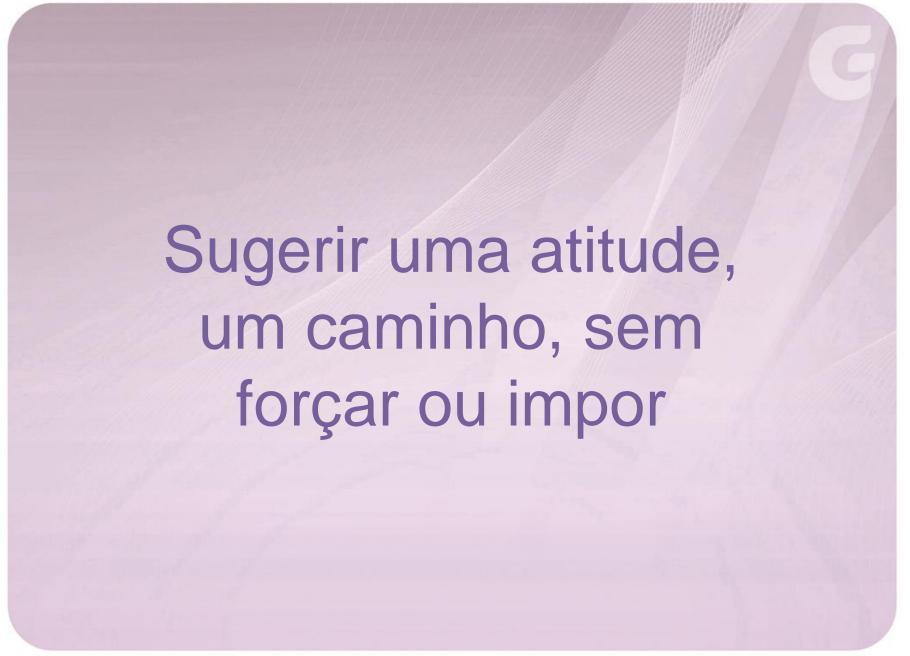
Aliar sentimento e compaixão ao raciocínio



Evitar críticas, acusações, julgamentos e palavras ásperas

Procurar entender e não vencer





CRÉDITOS

Formatação 1ª e 2ª edições: *Aníbal Jorge Oliveira Albuquerque*

Direção de Arte: Weyne Vasconcelos

Revisão: José Roberto Alves de Albuquerque

Colaboradores: Antônio Alfredo de Sousa Monteiro, Lisboa,

Regina Célia Mesquita Gondim, Sônia Ponte

Fortaleza, janeiro de 2014 2ª edição fevereiro de 2025

