

UNIDADE 2

**AÇÃO  
FLUÍDICA**

AULA 13

**Clarividência e  
clariaudiência**



# Parte teórica

# Você sabia?



Os termos **clarividência** e **clariaudiência** não são da **nomenclatura Espírita**; já existiam anteriormente



**Clarividência e  
clariaudiência são  
fenômenos anímicos**



**Clarividência e  
clariaudiência *variam*  
de pessoa para pessoa**



Na clarividência e  
clariaudiência há um  
**desdobramento** perispiritual



# CLARIVIDÊNCIA

# Clarividência



É o fenômeno de **visão a distância, mesmo por meio de corpos opacos**, permitindo enxergar, no plano material, coisas, cenas, pessoas, as quais os olhos físicos não podem **alcançar** *Therezinha Oliveira*



Também conhecida  
como **dupla vista**

## Segundo Kardec:



Aos dotados dessa faculdade,  
ela se afigura tão natural, como  
a que todos temos de ver

*O Livro dos Médiuns, 2ª parte, cap. 14, item 167*



(...) o sensitivo **não vê** com os  
**olhos físicos**; apenas tem  
imagens mentais, estejam os  
**olhos abertos ou fechados**

*Hermínio C. Miranda*

Há sensitivos que enxergam os seus próprios órgãos ou os de outras pessoas (visão de Raio-X)



rusa Natasha Demkina



Há os que se **deslocam perispiritualmente** para outros locais e, assim, observam o que acontece lá



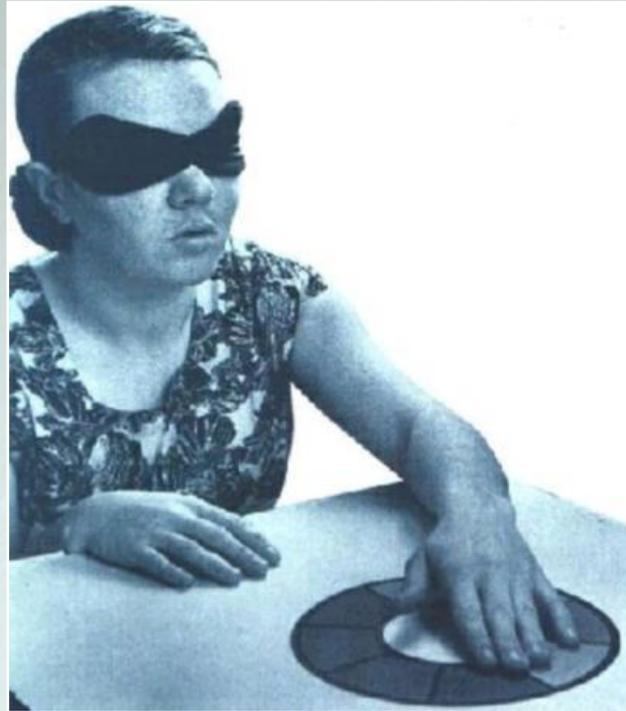
Uns narram o que veem,  
enquanto observam



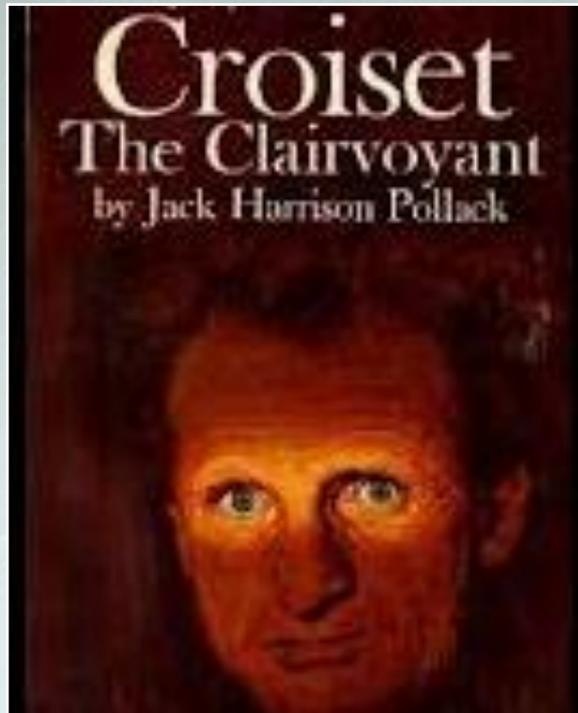
Outros narram o que observaram somente quando retornam ao estado normal



# Casos



Rosa Kuleshova (Rússia),  
capaz de ler com os dedos,  
dispensando o uso da vista



Jovem de 24 anos, de Kansas (EUA), desapareceu. O pai liga para Gerard Croiset, na Holanda. O clarividente viu a jovem pegando carona e se encontrava bem *O Globo*, 30/01/67; *Reformador*, 05/67

Você sabia?



Clarividência não  
é visão mediúnica

## Segundo Kardec:



(...) a mediunidade se caracteriza unicamente pela intervenção dos Espíritos, não se podendo ter como ato mediúnico o que alguém faz por si mesmo *Obras Póstumas, 1ª parte, A Segunda Vista*



Quando o sensitivo vê Espíritos desencarnados ou participa de eventos em que há envolvimento de tais Espíritos, então o fenômeno é espírita e, portanto, mediúnico, ainda que também precedido pelo desdobramento

*Hermínio C. Miranda*



# CLARIAUDIÊNCIA

# Clariaudiência



É o fenômeno em que se ouvem sons do plano terreno, que ocorrem fora do alcance dos ouvidos físicos, devido à distância ou aos obstáculos *Therezinha Oliveira*



É diferente da telepatia



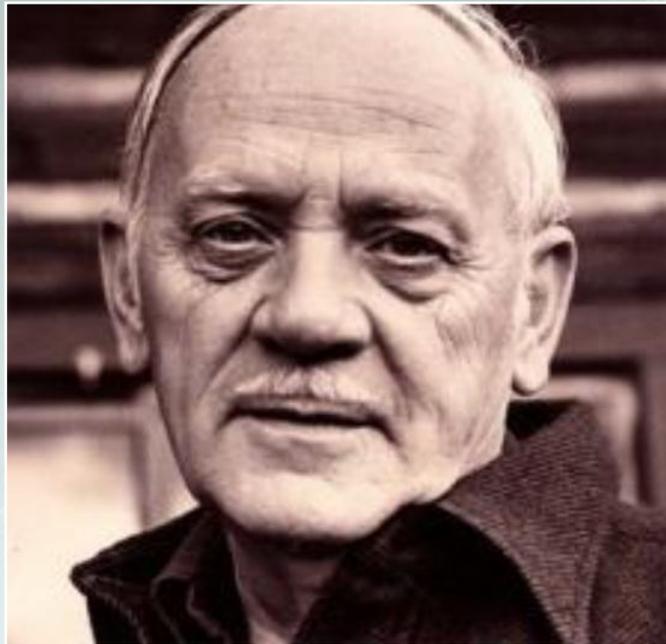
**É diferente da  
audiência mediúnica, pois o  
sensitivo não ouve sons  
do mundo espiritual**



Se os sons forem do plano  
espiritual, trata-se de um  
processo mediúnico



# Caso



Robert A. Monroe foi, em Espíritos,  
a um local e viu e ouviu risos e

**VOZES** *Robert A. Monroe, Viagens Fora do Corpo, cap. 3*



# Parte práctica



# 2ª FASE APROXIMAÇÃO



# Objetivo



Aguçar a sensibilidade para o médium  
reconhecer a presença do guia  
mediúnico, distinguindo-o de outras  
entidades *Therezinha Oliveira*



O instrutor espiritual se aproximará  
para se fazer pessoalmente percebido

*Therezinha Oliveira*

A photograph of two men standing in a dark environment. The man on the left is wearing a dark suit, a light blue shirt, a patterned tie, and dark sunglasses. He is looking towards the right. The man on the right is wearing a white, draped garment, possibly a robe or shawl, over a dark shirt. He is looking towards the left. The lighting is dramatic, highlighting their faces and clothing against the dark background.

Não há ação direta do instrutor  
espiritual sobre o médium



Como ocorre



O instrutor espiritual se aproxima ou se afasta, fica à frente, às costas, de um lado e de outro, do médium

# Lembrete



O plano espiritual  
regula e disciplina  
as aproximações



O que posso sentir?



Forte presença de  
alguém ao seu redor



Perfume

Luzes

Clarões

Calor

Sombra

Forte presença

Imantação do corpo sendo  
atraído para um lado



# PREPARANDO-SE PARA O EXERCÍCIO

## BIBLIOGRAFIA

*Luiz, André: Missionários da Luz. Psicografia de Chico Xavier.*

*Oliveira, Therezinha: Mediunidade. 15.ed.Campinas, SP: Allan Kardec, 2013.*

*Nilson, Teddy e Oliveira, Therezinha: Orientação Mediúnica. Campinas, SP: Centro Espírita “Allan Kardec” - Dep. Editorial, 2001.*

## CRÉDITOS

Pesquisa e Elaboração 1ª e 2ª edições: *Aníbal Jorge Oliveira Albuquerque*

Direção de Arte: **Weyne Vasconcelos**

Revisão: *José **Roberto** Alves de Albuquerque*

Colaboradores: *Antônio Alfredo de Sousa **Monteiro**, **Lisboa**, **Regina Célia Mesquita Gondim**, **Sônia Ponte***

Fortaleza, janeiro de 2014  
2ª edição: outubro de 2024