

UNIDADE 3

**A MEDIUNIDADE
E O MÉDIUM**

AULA 15

**Perda e
suspensão da
mediunidade**



Parte teórica

Você sabia?



A finalidade da mediunidade é o aprendizado, o ensino, a ajuda ao próximo e o progresso espiritual

Você sabia?



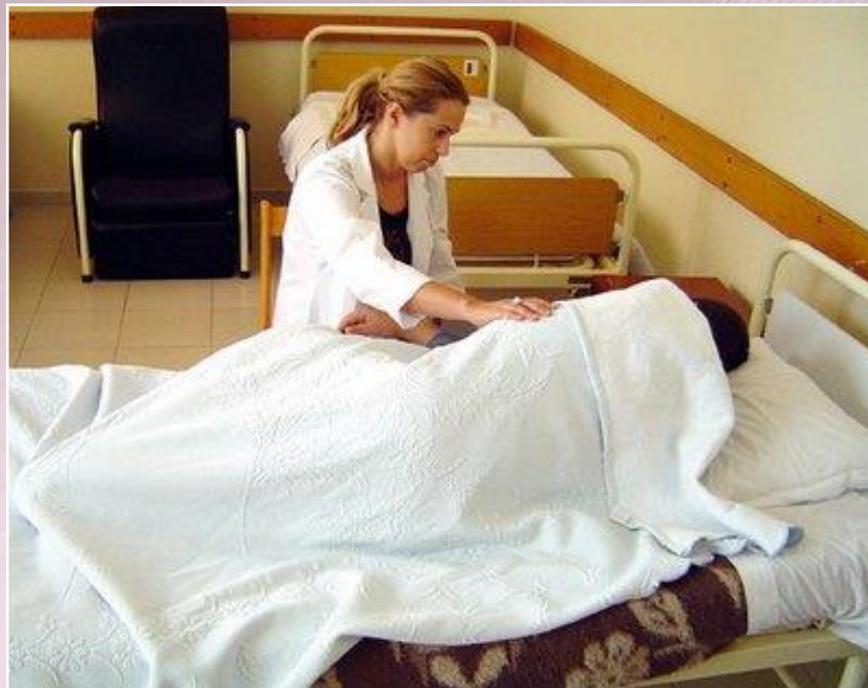
A faculdade mediúnica está sujeita a intermitências e a suspensões temporárias ou mesmo a deixar de se manifestar *Therezinha Oliveira*



Por que ocorre a
perda ou suspensão
da mediunidade?



Problemas físicos



Desgaste ou problema
grave no organismo



Nestes casos os **bons**
Espíritos deixam de atuar
para o organismo repousar



**Os Espíritos inferiores não
respeitam esses limites**



**O médium deve verificar
suas próprias condições de
saúde e dosar sua atividade
mediúnica** *Therezinha Oliveira*



Programação de trabalho



Por causa da tarefa
programada para
o médium



Estas interrupções ou alterações são diferentes de má vontade ou desinteresse do médium



Mau uso



O **mau uso** com frivolidades, ganhos financeiros e egoísmo faz com que os bons Espíritos se afastem



Teste

Paciência





Perseverança na fé





**Honestidade ao
não fingir comunicações**



**Meditar nos ensinamentos já
recebidos, pois os Espíritos
não querem que sejamos
meros autômatos**

Therezinha Oliveira

Lembrete



Quando os bons Espíritos
afastam-se do médium não
quer dizer que ele está a
mercê dos Espíritos inferiores

Lembrete



Muitas vezes as comunicações ostensivas cessam, mas as do pensamento, as fluídicas e morais continuam



Como proceder se
perder ou tiver
suspensa a
mediunidade?



**Analisar como está
a sua saúde física**



Evitar abusos que
sejam prejudiciais à saúde

**Pergunte a si mesmo
de como tem utilizado a
mediunidade, como tem
se conduzido diante
da vida**





Os ensinamentos recebidos
têm sido úteis a si? Ou
somente aos outros?



Resignar-se, orar e buscar
seguir uma conduta reta



Parte práctica



3^a FASE CONTATO



Objetivo



Fase em que o **guia mediúnico atua mais diretamente** sobre o médium, estabelecendo-se entre eles uma **interpenetração áurica** *Therezinha Oliveira*



O exercício dessa fase
representa uma experiência
agradável *Therezinha Oliveira*



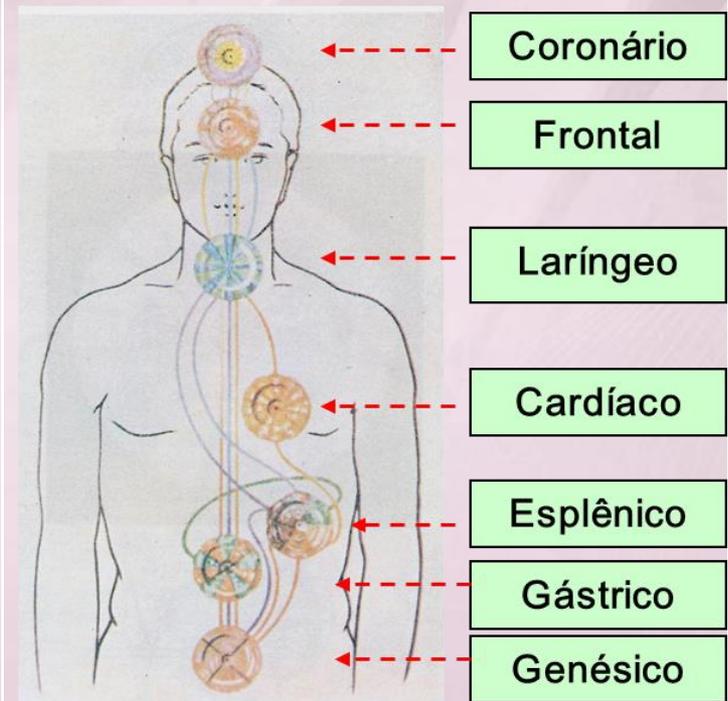
Como ocorre

O guia mediúnico promove uma ligação áurica com o médium, quando solicitado pelo expositor



O guia mediúnico
age **indiretamente**
sobre os centros de
força (**períspirito**)

Centros vitais



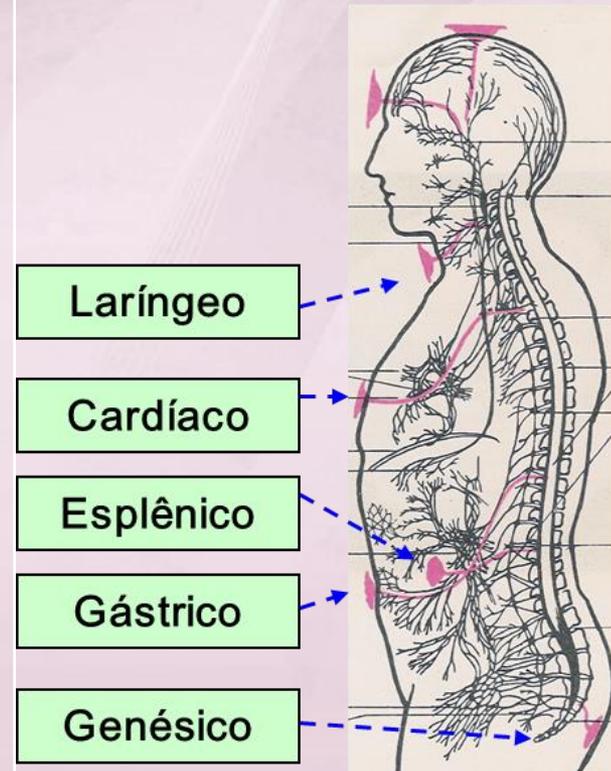


O médium sentirá uma
momentânea **impressão** de
que vai entrar em transe

Therezinha Oliveira

O guia mediúnico
age **diretamente**
sobre os plexos
(corpo físico)

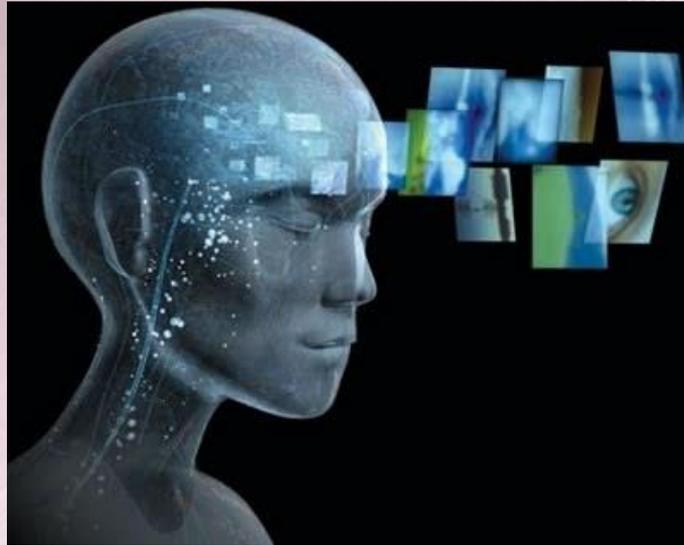
Plexos





Causando sensações físicas,
como repuxamentos, tremores,
quenturas, pressões

Therezinha Oliveira



Quando tiver dúvidas, o
médium pode pedir uma
confirmação mental

Therezinha Oliveira





**O que posso
sentir?**



As sensações, embora físicas, são mais intensas e nítidas do que nas fases anteriores



Há relatos de participantes dizendo que os sintomas fora do centro espírita aumentaram, mas isto é natural, é fruto do trabalho realizado



Impressões visuais
desfocadas, contornos

Movimentos involuntários dos olhos

Audição se dilatando ou
estampido nos ouvidos



Formigamento ou choque
nos braços, correndo dos
ombros até as mãos



Mãos inchando

Vazio no estômago

Garganta engasgada

Toques

Distanciamento do corpo



Corpo inchar por causa da
expansão perispiritual
(*ballonnement*)



PREPARANDO-SE PARA O EXERCÍCIO

BIBLIOGRAFIA

Kardec, Allan: O Livro dos Médiuns, 2ª parte, cap. 14, item 167.

Kardec, Allan: Obras Póstuma, 1ª parte, A Segunda Vista.

Luiz, André: Mecanismos da Mediunidade, cap. 26.

Oliveira, Therezinha: Mediunidade. 15.ed.Campinas, SP: Allan Kardec, 2013.

Nilson, Teddy e Oliveira, Therezinha: Orientação Mediúnica. Campinas, SP: Centro Espírita “Allan Kardec” - Dep. Editorial, 2001.

Miranda, Hermínio C.: Diversidade dos Carismas, vol. I, cap. 8.

CRÉDITOS

Pesquisa e Elaboração 1ª e 2ª edições: *Aníbal Jorge Oliveira Albuquerque*

Direção de Arte: *Weyne Vasconcelos*

Revisão: *José Roberto Alves de Albuquerque*

Colaboradores: *Antônio Alfredo de Sousa Monteiro, Antônio Lisboa Teles da Rosa, Regina Célia Mesquita Gondim, Sônia Ponte*

Fortaleza, janeiro de 2014
2ª edição outubro de 2024